



“此恨绵绵无绝期。”深秋,层林尽染。老树粗壮的枝干被大风侵袭,在视野里暴露无遗,枯黄的叶片随同我的泪水一起落下。漆黑的夜晚,我正躺在床上。“砰——”一声巨响搅乱了宁静,紧接着是爸妈此起彼伏的争吵声。痛彻心扉的烦闷涌上心头,一阵沉默后,

世界赠予我的

上饶市广信区煌固中学九(4)班 陈诗雨

“世界赠予我虫鸣,也赠予我雷霆。”春晚偶然听到这句歌词,心中颇为震撼,不由得思索——世界赠予我的,究竟是什么?

世界赠予我的,是一条生命。生命,是一次次的春和景明。我无数次庆幸掌握着自己的命运。世界赠予我的生命是平凡的,或许命运早已定格,但我正一步一步走着一条“不甘于平凡”的路。这条路难免泥泞,所幸读过苏轼的故事时,我便对一切悄然释怀。我和苏轼最大的不同,无疑是他不平凡,而我平凡至极。但我认为这并不矛盾——因为我也在走这条世界赠予的生命之路,跨过它为我设下的道道沟壑。

世界赠予我的,是一双眼睛。眼睛是心灵的窗户,是无声的言语。自出生起,我便带着它感知世界的一切,成为我与每一寸土地、每一滴雨水的连接。当我望着世界的一处处风

景,试图用摄像机记录这些美景,却总感觉与眼睛所见大有不同。这时,我才发觉,也一次次感叹——眼睛才是像像素最高的相机,是最真实的感应器。它以独有的语言,为我描绘世界的模样。

世界赠予我的,是一颗心。心是情感的花园,将喜怒哀乐藏匿在每一片花瓣中;待花朵开放,便散发出缤纷的花香,给人间带来芬芳。四季轮转中,我逐渐明白“共情是善良者的天赋”;我的心,总能敏锐感知世界的温情与薄凉。这份怜悯与善意,或许能带给他们一点微光。因此,我将这颗感性的心视为世界最伟大的馈赠。

世界赠予我的太多,无一不意义非凡。感恩生命,推开世界之门;感恩眼睛,发现世界之美;感恩心灵,点亮向善之灯……

(指导老师:柯雨霏)

在做中学,真好

南昌明德学校德敬班 万照妍

实践出真知。

——题记

“纸上得来终觉浅,绝知此事要躬行。”老师常说的这句话,我总是似懂非懂。直到那个夏天,一次登山实践,让我尝到了“做中学”的滋味。

那段时间,成绩单上的数字像块石头压着我。晚自修的灯光映着错题本上的红叉,窗外的雨敲着玻璃,和我心里的焦虑一起碎成一片。妈妈轻叹说:“报了个登山实践活动,去试试?”我望着作业本,胡乱应了声,雨却越下越大。

第二天清晨,天际微开早霞,揉碎的金箔撒在天上。我慢吞吞收拾行李,背包勒在肩上,竟比书包还沉。山立在我眼前,青灰色的山体被晨雾裹着,像没干透的水墨画。“要爬吗?”我盯着石阶尽头的浓绿,跟着队伍抬脚向上。

山脚的林子密不透风,潮湿的凉气顺着裤脚往上钻,我裹紧外套打了个寒战。周遭黑漆漆的,只有手电筒的光柱在草叶间晃动。我却瞥见石缝里挤着丛紫花,花瓣挂着夜露,在暗处亮得惊人。它们没阳光也照样舒展,比温室里的盆栽多了股倔劲。

爬山爬到三分之一时,我的双腿

最美的遇见

鹰潭市第七中学 陈玟君

朋友陪伴,如阳光洒在心头,温暖照亮前行之路。

传入耳中的是妈妈的哭泣声。晚安,又是一个不眠夜。

叽叽喳喳的鸟叫声将我唤醒,阳光透过窗帘给阴暗的房间带来光亮。我感觉鬓角一阵发痒,原来是夜里无意识流下的泪。

到了学校,小一像只麻雀般绕在我身边叫个不停:“你心情不好对不对?”“你不开心为什么不找我?”她张开双臂,嘟起嘴,皱着眉,拦住我的去路,非要我告诉她原委不可。耐不住她的软磨硬泡,我便把发生的一切告诉了妈妈。听完我的倾诉,她若有所思。

风吹起告别时的发丝,还没开门,我就听到家里不断传出吵架声,果断转身离开,奔向湖边,却和小一撞了个满怀。“哎呀!我刚好要去找你呢。”她笑嘻嘻地盯着我,挠挠头,递给我一个三明治。

日暮时分,寒凉的风席卷大地,我又想起父母一次次地争吵,烦闷像冰锥般深深扎进内心。小一凑到我跟前,上下仔细打量我:这时,我不争气的眼泪落了下来。小一刹那间将我拥入怀中,她的双手紧紧抱住我,温柔地抚着我的头,拭去我发丝间、脸颊上的泪,温暖的臂膀成了我避风

——题记

的港湾。

我靠着她,听她呢喃细语:“生命的长河永无止境,眼前的烦恼终将铸成你另一面的卓越。”我放声痛哭,她拍拍我的背,把褐色风衣披在我身上,抵御寒意。“所以,振作起来呀!有我陪着你!此后的每一天、每一周,年年如此。”小一看见我面容“由阴转晴”,激动得手舞足蹈。

青春路上,遇见你,恰似寒光遇骄阳,你带来无尽温暖与陪伴。我们要这样紧紧握住彼此的手,走过又一个春秋。致你,我最美的遇见。

(指导老师:彭梦莹)

等待中的夏天

宜春市袁州小学五(8)班 汪秉熠

蝉鸣声从窗外传来,我正在临摹《长相思》。毛笔尖蘸着墨汁,在宣纸上留下歪歪扭扭的痕迹。往年暑假,妈妈会坐在我身边,用她温暖的手轻轻纠正我握笔的姿势。可现在,书桌上只有一叠字帖和一瓶快见底的墨汁。

妈妈去上海做手术已经两周了。记得送她去高铁站那天,她穿着红色连衣裙,蹲下来整理我的衣领。“宝宝要照顾好自己和妹妹”,她的手指拂过我的脸颊,“妈妈很快就回来”。我数着行李箱上的贴纸,突然察觉那些都是我们一起去过的地方。

爸爸的脾气越来越暴躁。昨天写数学作业时,我卡在一道应用题上,他的眉头拧成了疙瘩:“这么简单都不会?”铅笔在他手里“啪”地折断。我盯着作业本上洇开的泪痕,想起妈妈总会先鼓励我,然后一步一步引导我思考。

下午的剑击馆空荡荡的。我戴着面罩反复练习弓步突刺,金属剑尖在阳光下闪着冷光。教练说我动作太急躁了,可我不知道要怎么告诉他:只

(指导老师:高玲霞)

慷慨的父亲,谢谢你陪我一路前行成长

抚州市第二实验学校八(11)班 尧慧梵

爱,无声,照亮了天空;爱,无言,滋润了心田。多想留住一段时光,留住你的容颜。你的馈赠如那滔滔江水,一生用之不竭。

——题记

我以为我可以用所学的知识为父亲写下诗篇,让诗意在黝黑的土地上自由奔跑,可当笔锋触及那些远逝的岁月时,才发现自以为是的诗行里竟装不下那岁月深处的厚重。那些错综的枝丫饱蘸月色,在大地上勾勒出父亲馈赠的轮廓。

做一座山

小时候,我常常和父亲一起背靠着背,悠闲地坐在草地上,感受那细细的风从身边吹过,望着天空,就像是面对着自己的内心。靠在父亲的背上总有一种安心 的感觉,他那些僵硬的脸庞上,偶尔露出一丝微笑,却是那样的温暖。他沉稳得像一座山,习惯自己去承担一切,为我,为整个家遮风挡雨,从来没想过有一天,自己会垮掉,也会承担不起。

“做人,就该有责任,有担当,像一座山一样。”父亲常这样说。

如今,那昔日挺拔的腰杆,好像已有些弯曲,那头浓密的黑发,似乎也随岁月染白。不愿承认,这座山已经开始摇晃了——父亲老了。

(指导老师:罗美琴)

童心艺苑

《山间》



南昌站前路学校云海路校区 吴佩轩

(指导老师:张丽娟)

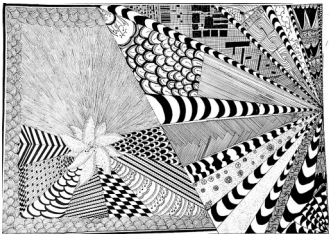
《童趣小世界》



南昌湾里第七小学 王惜灵

(指导老师:罗如冰)

《纹影万象》



鹰潭市第七中学 王盈月 彭欣媛

(指导老师:肖琦)

《非遗》



南昌育新学校阳明校区 刘潼樨

(指导老师:余丹)

《最美逆行者》



景德镇市浮梁县寿安镇中心学校六年级 董梓萱

(指导老师:董自新)

《田家四季歌》



南昌育新学校阳明校区 刘程瀚

(指导老师:钱微)

地心蓝焰

鹰潭市第八中学八(7)班 曾晨希

2025年,“深渊之眼”在马里亚纳海沟发出不堪重负的呻吟,我盯着探测仪上疯狂跳动的数值。此刻的海底断层仍如巨兽獠牙,裂缝渗出的黑色泥沙无声诉说着板块挤压的暴戾。在这万米深海之下,一场跨越时空的奇遇正在悄然展开。

突破11000米深度时,量子定位系统突然尖啸。岩壁荧光图腾与秦始皇陵青铜星图产生共振,幽蓝光点勾勒出的几何纹路,竟与地质雷达扫描的地心构造完全重合。穿过发光液态屏障的瞬间,世界彻底颠覆——嶙峋岩石化作流动的晶体山脉,蜂窝状山体吞吐着淡紫色能量流,像是地球跳动的血管。

深入地心,莫霍界面翻滚着银色液态金属海,对流漩涡如巨手托举着探测器起伏。海底耸立着硅基生物构筑的发光城市,骨骼与岩层交织成迷官。声波扫描掠过的刹那,整座山脉化作共振编

我的“拐弯”记

上饶市广信区煌固中学九(2)班 王紫萱

3月8日 星期三 多云转阴

“傻丫头,快把外套穿上!”妈妈的声音从厨房传来。我撇撇嘴,故意慢吞吞地套上校服外套。妈妈又追过来,将我书包里塞了盒牛奶:“早饭又没好好吃吧?”我终于忍不住住了:“妈!我都上八年级了,能不能别总叫我傻丫头?同学们听见了让我多难为情啊!”妈妈愣了一下,随即笑着捏捏我的脸:“好好好,我们家大姑娘长大了。”可那语气,分明还是在哄小孩。我气鼓鼓地摔门而出,身后传来妈妈常说的那句评价:“不会拐弯的傻丫头!”

初春的风还带着寒意,铅灰色的云层压得很低。我踩着枯黄的落叶往学校走,每走一步都故意把落叶踩得咯吱响,好像这样就能把心里的郁闷踩碎似的。

4月13日 星期六 雷阵雨

今天,妈妈的同学王阿姨一家来家里做客。我主动端茶倒水,还陪着他们家小妹妹玩拼图。王阿姨直夸我懂事,说他们家变变要是有我一半乖巧就好了。我正暗自得意,却听见妈妈说:“她呀,比你们家变变差远了,整天毛毛躁躁的。”我的心突然像被针扎了一下,手里端着的水果盘差点打翻。

在做中学,真好

南昌明德学校八年级德仁班 杨素

“温暖”一词本义是指令人舒适的温度,但在在我看来,它更是一种能照进人心的情感。当我们把温暖传递给他人时,也会收获他人回馈的温暖。

记得那年寒假,气温骤降,雪斯断续续下了两天,马路变得异常湿滑。我和朋友们参加了社区的扫街活动。社区阿姨分配好工作,便给了我们三把扫帚和几把铲子,扫雪活动就这样开始了。

1月的寒冬像位技艺高超的画家,为整个城市披上雪白的外衣,给大地盖上一层轻盈的纱巾。松树的针叶,也由翠绿变成了晶莹的银针。我们一边搓手取暖,一边向工作区域走去,呼出的白汽转眼间就消散在寒冷的空气里。

互相鼓励后,我们开始了工作。我拿着铲子清理马路上的积雪。幸好雪停了,清理起来还算轻松。我摆好姿势,对着薄薄的雪层发起“进攻”,铲子与地面摩擦的声音像冲锋的号角。不一会儿,身

繁花开满少年路

南昌湾里第七小学 刘恩廷

阳光刺破云层,射进房间里,洒在桌面上。

风在耳边呼啸,拂过我的发丝,卷起落叶,吹散天边的云。风扯住我的衣角,抖落漫天朝霞——它们映在我的眼眸,如一篇华丽的文章,将困意渐渐驱散。

6月,骄阳当空,茉莉花的清香萦绕鼻尖。少年的书桌上没有虚度的光阴,只有余晖下笔尖划到纸面的“刷刷”声。那场考试,如同一场关乎命运的

钟,古老回响与量子仪器的嗡鸣奇妙共鸣。

核心区域的反重力岛屿无比梦幻:果冻状土壤镶嵌着生长的金属矿,等离子体河流流淌着幽蓝光芒,山脉如活体雕塑不断重塑形态。地质学家的惊呼声混着记录笔发出的沙沙声:“这根本是可观测的板块艺术!”

蓝焰投射的未来图景中,喜马拉雅山脉裂解为悬浮水晶群岛,靠磁力线彼此相连;撒哈拉沙漠变身生态穹顶,发光森林在内部拔节生长;大陆板块重组为环状海上城邦,透明隧道在海底蜿蜒如银蛇;板块交界处,巨型能量站吞吐着地幔对流的磅礴力量。

当秦始皇陵青铜碎片嵌入装置,时空开始扭曲。岩壁映出地质演变长卷:从恐龙时代的大陆漂移,到人类疯狂的地貌改造,再到未来生态的重构。蓝焰暴涨成全息屏幕,未来人类眼神从容,身后是不断变幻的地球新貌。巡航警报适时响起,我望着渐远的蓝焰,知道这不是终点——人类与地心、与未来的对话,才刚刚开启序章。

(指导老师:陈琼琦)

窗外的雨点噼里啪啦砸在玻璃上。我借着收拾茶几的机会躲进厨房,眼泪不争气地掉进洗碗池里。原来在妈妈心里,我永远都比不上别人家的孩子。雨渐渐停了,王阿姨她们也告辞了,可我心里还是闷得难受,一个人躲在房间里。妈妈进来摸摸我的头,轻轻叹道:“这个傻丫头,怎么就不会拐弯呢?”

5月21日 星期日 晴空万里

今天是我14岁生日。奶奶神秘兮兮地抱来一个纸箱,里面蜷缩着一只橘色的小猫猫。它睡眼惺忪地打了个哈欠,粉嫩的小舌头卷成可爱的弧度。“来,试试抱一下。”奶奶把小猫递给我。小家伙在我手里扭来扭去,突然一个跟头栽进我怀里,四脚朝天地扑腾着。我扑哧笑出声来:“你这个傻丫头!”

话一出口我就愣住了。阳光透过纱窗洒在地板上,小猫的绒毛在光晕里泛着金色的光芒。原来“傻丫头”三个字可以说得这么温柔,这么宽溺。记忆里,妈妈每次这样叫我时,眼角的皱纹都会舒展开来,像阳光下荡漾的湖水。

我抱起小猫冲向厨房,妈妈正在切水果。我从后面抱住她,把脸埋在她背上:“妈,我好像拐过弯来了。”妈妈转身捏捏我的鼻子,这次我终于看清了她眼底的笑意:“傻丫头。”

窗外的梧桐树沙沙作响,新生的绿叶在春风里轻轻摇曳。原来“拐个弯”,就能看见不一样的风景。

(指导老师:林晓敏)

后就堆起了一座座小小的“雪山”。然而天公不作美,一片白色小冰晶突然调皮地落在我脸上——是雪花!还没等我反应过来,更多雪花夹杂着雨点落了下来。糟糕!竟下起了雨夹雪。我顿时手忙脚乱,冰冷的雨水却毫不留情地打在我脸上,像刀割一样疼。风雪交加中,先前的美景荡然无存。

正当我手足无措时,一位老爷爷撑着伞向我走来:“小朋友,快到爷爷伞下来。”为了躲避这“万千冰刀”,我快步跑到伞下。“谢谢您!”我感激地说。老爷爷见我衣服湿透了,从口袋里掏出一包纸巾递给我:“快擦擦,不然会感冒的。”我接过纸巾,好奇地问他为什么对我这么好。他慈祥地笑了:“你种树给人乘凉,别人也会为你创造好环境呀。”这句话让我恍然大悟。老爷爷把我送到社区服务中心后,撑着伞离开了。望着他的背影,我若有所思——他就是那个为我“种树”的人啊!

太阳给予人们温暖,人们也将活力展现给太阳。生活中,温暖就是这样不断传递的。这次清理经历让我深深体会到:在行动中学习,在付出中收获,这样的温暖,真好!

(指导老师:彭晓萍)

跳出文艺领域,看向如今的科研道路:屠呦呦团队研究青蒿素时,翻阅古籍、试遍药材,在无数次实验的探索,失败与重来中,日复一日积累,让知识与经验不断沉淀。最终,从青蒿中提取有效成分,为疟疾治疗带来革命性突破。这看似偶然的成功,实则是长期厚积的必然结果——每一次查阅、每一次试验,都是向成功靠近的脚步;积累够了,曙光自然降临。

再看我们的日常:当我们抱怨数学题总做错时,殊不知每道错题的整理都是“厚积”;当我们觉得英语单词记不住时,每次重复都是在“薄发”铺路。就像荷花池里,前29天的积累看似平淡,实则是根系在泥土里深扎、养分在花瓶里凝结;等到时机成熟,绽放便势不可挡。

苏洵27岁发奋攻读,中年后文章大成,多年积累终被引入唐宋八大家;梁漱溟身进取,晚年高中状元,也是厚积赋于的底气。无论何时开始努力,只要肯扎根积累,终能等到属于自己的“第30天”。

我们亦是如此。在日常学习中,背诵一条又一条知识,做一道又一道习题,短期内可能不会有明显提升,难免会感到迷惘。但我相信,只要耐心在学习与生活的池塘中耕耘、沉淀,有朝一日,终会收获满池繁花。

魔法种子成长记

南昌县城塔城乡中心小学二(1)班 胡嘉欣

老师送给我们一包神奇的“好习惯种子”,只要每天浇水、施肥,它就能开出漂亮的花。我把种子种在心里,每天都努力照顾它。

第一颗种子叫“爱干净”。以前我总把衣服弄得脏兮兮的,现在我学会自己整理书桌、洗手帕、叠衣服等。每次看到干净整洁的小书桌,还有洗得香喷喷的校服,我就觉得特别有成就感。妈妈说我像个会施魔法的小管家,把东西都变得清清爽爽!

第二颗种子叫“守时间”。我自己画了一张时间表,早上7点起床,晚上8点半睡觉。刚开始,我总是忍不住赖床,现在我给闹钟画上了可爱的笑脸,一听到铃声我就像小火箭一样“发射”。按时作息让我每天都精神饱满,上课也不打哈欠啦!

还有一颗种子叫“爱分享”。以前我舍不得把零食分给小伙伴,现在我会主动把贴纸、故事书等带到学校与同学分享。有一次,我把新买的拼图带到教室,和同学们一起拼出了大城堡。大家围坐在一起,你一块我一块,笑声把教室都装满了!

我的“好习惯种子”越长越高,开出了五颜六色的花朵。我要继续照顾它们,让这些美丽的花儿永远绽放在我的成长路上!

(指导老师:沈瑾)

厚积而薄发

南昌明德学校九(8)班 伍岳洋

在一方小小的荷花池中,前29天荷花只开了一半,第30天却开满了整池,这就是著名的荷花定律。这看似魔幻的生长规律背后,实则蕴含着厚积薄发的人生智慧。

回溯古时,王羲之的“临池学书,池水尽墨”。他在漫长岁月中临摹名家字帖,细心推敲一笔一画的关系,对汉字的理解刻骨铭心,方能得心应手写出委婉含蓄而又道美独秀的《兰亭集序》。若不是这几十年如一日的刻苦练习,又何来这天“天下第一行书”呢?

练书法需要沉淀,文学创作亦是如此。曹雪芹的经历便是最好的证明。他出生于官宦世家,幼年享尽荣华;家族衰败后,他目睹了世间百态,这一特殊经历成为他日后写作的宝贵素材。他写《红楼梦》,曾“披阅十载,增删五次”,在文字雕琢、故事构架上呕心沥血,将人的悲欢离合、世間人情冷暖,全部融入贾、史、王、薛四大家族的兴衰中。书中每一个细节都体现了他对人性的洞察与对社会的思考。若他没有反复琢磨字词、修词语句,《红楼梦》怎能跨越古今,成为古典文学的巅峰之作呢?

跳出文艺领域,看向如今的科研道路:屠呦呦团队研究青蒿素时,翻阅古籍、试遍药材,在无数次实验的探索,失败与重来中,日复一日积累,让知识与经验不断沉淀。最终,从青蒿中提取有效成分,为疟疾治疗带来革命性突破。这看似偶然的成功,实则是长期厚积的必然结果——每一次查阅、每一次试验,都是向成功靠近的脚步;积累够了,曙光自然降临。

再看我们的日常:当我们抱怨数学题总做错时,殊不知每道错题的整理都是“厚积”;当我们觉得英语单词记不住时,每次重复都是在“薄发”铺路。就像荷花池里,前29天的积累看似平淡,实则是根系在泥土里深扎、养分在花瓶里凝结;等到时机成熟,绽放便势不可挡。

苏洵27岁发奋攻读,中年后文章大成,多年积累终被引入唐宋八大家;梁漱溟身进取,晚年高中状元,也是厚积赋于的底气。无论何时开始努力,只要肯扎根积累,终能等到属于自己的“第30天”。

我们亦是如此。在日常学习中,背诵一条又一条知识,做一道又一道习题,短期内可能不会有明显提升,难免会感到迷惘。但我相信,只要耐心在学习与生活的池塘中耕耘、沉淀,有朝一日,终会收获满池繁花。

(指导老师:罗美琴)